



PASSAGE FESTIVAL

28. JULI - 2. AUG 2025 | HELSINGØR
INTERNATIONAL STREET THEATRE

www.passagefestival.nu

Passage Festival | 28. juli – 2. august 2025 | Helsingør | www.passagefestival.nu

Mere end 40 forskellige danske og internationale forestillinger forvandler hele Helsingør til en legende scene for en stund. De kaster et andet lys på, hvordan vi egentlig færdes sammen i vores fælles offentlige byrum.

Enkeltvis, og i store kollektive kroppe, tager kunstnere nye livtag med byens rum, med store klassikere, med kunstværket som en tillidsøvelse og med vores stræben efter stjernerne, den korte tid, vi er hér på jorden og at det måske er kortere end vi tror... Se et udvalg nedenfor.

DANS, KROP & A CAPELLA

Le Sacre | La Ville en Feu (FR) - GRATIS

[Tolv syngende kroppe i bevægelse](#) indtager gaden med krop og stemmer og forvandler byrummet for en stund, i en genfortolkning af Igor Stravinskys *Le Sacre du Printemps*, danset og sunget a cappella.

FREDAG 01. AUGUST – kl. 15:00 + LØRDAG 02. AUGUST – kl. 11:30 | Start: Hjørnet af Klostergade/Stengade

Les Planètes | La Ville en Feu (FR) - GRATIS

[En kosmisk a capella oplevelse under åben himmel](#). En rejse gennem solsystemet. En gendigtning af komponisten Gustav Holsts symfoniske værk. FREDAG 1. AUGUST - Kl. 21:30 | Axelortorv

Stella Utero | Thomas Bentin (DK) - GRATIS MEN KRÆVER GRATIS BILLET

[En intens, sanselig danseforestilling](#), skabt specifikt til Architects of Air's nyeste [MYRIAD LUMINARIUM](#). 3 dansere guider på en rejse, hvor bevægelse, lys og rum smelter sammen til en levende installation.

TORSDAG 31. JULI – LØRDAG 2. AUGUST | I Myriad Luminarium på Pladsen foran Kulturværftet

Dansedybet | MAK (DK) – GRATIS

Kan kroppen danse sig fri af katastroferne? Gennem kædedansens rytmiske bevægelse inviteres publikum til at deltage i performance, bygget på gamle nordiske traditioner om overgangsritualer og folkeviser.

TORSDAG 31. JULI – LØRDAG 2. AUGUST – kl. 15:00 + 19:00 | I Klosterhaven

Definition of the artwork as an act of trust in the audience | L'immédiat (FR) - ENTREFORESTILLING

En kollektiv undersøgelse af hvor tilblivelsen af et kunstværk starter og slutter. Publikum er med til at [hejse et menneske fra jorden og op i himlen](#). Uden dig, falder det til jorden.

TORSDAG 31. JULI – LØRDAG 2. AUGUST - kl. 12:00 + 16:00 | Helsingør Kirkegård

Weeping Men | CuntsCollective (DK) + Pikene På Broen (NO) - ENTREFORESTILLING

Sved undertrykkende systemer ud af kroppen, skulder ved skulder med [et råbekor](#), i saunaens intime og rituelle rum. FREDAG 1. AUGUST + LØRDAG 2. AUGUST – Kl. 09:00 + 19:00 | Snekkersten Strand

NÆRVÆR & NÆRDØDSOPLEVELSER

PERHAPS, PERHAPS... Quizas | Chula the Clown (MX/FI) - ENTREFORESTILLING

Tyl, tårer og toiletpapir. En evig jagt på den eneste ene, fortalt med kærlig magi i [klovnens øjenbryn](#).

TORSDAG 31. JULI – LØRDAG 2. AUG – Kl. 20:00 | Kulturværftet, store scene

MDR – Death from laughter | Los Galindos (CAT) - ENTRÉFORESTILLING

Et prisvindende [grænse-overskridende orgie af nærdødsoplevelser](#) og en fundamental undersøgelse af retfærdighed – fra klovnsens eneste mulige logik.

TORSDAG 31. JULI – LØRDAG 2. AUG – Kl. 22:00 | Mødested: Marienlyst Allé

Requiem for Papir? | GribGruppen (DK) - ENTRÉFORESTILLING

[En sanselig svanesang \(måske\) for papiret](#) | TORS 31. JULI – LØRDAG 2. AUG – Kulturværftet, Krydsfeltet

BALANCEN MED OG PÅ PLANETEN JORDEN – HVEM BALANCERER HVEM?

En række forestillinger danner endnu et spor på festivalen. Et spor der, ind imellem provokerende, ind imellem poetisk, undersøger vores sameksistens med ikke-menneskelige væsener. Fra træerne ned til mindste kvist og helt ned i skovbunden – og måske helt hen til slutningen af vores relation med Jorden.

Resisting Extinction | BodyCartography (NO) [Lær at \(over\)leve – og dø – med planeten Jorden](#)
Manual of Adaptation to the Planet | LUIT (FR) [Nye tilpasningsstrategier kræves for menneskeheden](#)

[Green Streets of Europe](#) Work in progress visninger på EU støttet projekt mellem fire festivaler og 8 kunstneriske kompagnier – om at finde nye og mere bæredygtige veje for international turné af scenekunst:

[In the Shadow of the Trees](#) | Krista Burane (LV) Hvordan lever vi i en verden med færre træer, mindre beskyttelse?
[Delicate Balancing of a Twig](#) | Dávid Somló (HU) Dig og en kvist. Hvem balancerer hvem?
[The Old Shipyard](#) | Kajen Company (SE) Ekkoer fra det gamle værft i Helsingør

Fraværet i vor tid er slående. Hvad enten vi sidder bag en skærm, er turister med en bucketliste eller borgere, der pendler til vores arbejde langt væk. Vi både er her, og vi er her ikke. Hamlet har gjort Helsingør verdenskendt – men måske det i langt højere grad er faderens spøgelse, der definerer vores tilværelse...

Performerne på Passage Festival er i Helsingør hér og nu i netop disse få dage i juli og august. Festivalen formidler et nærvær og en tilstedeværelse i tid og rum som er både sjælden og privilegeret, og tillige et unikt møde mellem kunstnere og publikum.

PASSAGE Festival kan mærkes i Helsingør i uge 31, og tiltrækker både familierne, de garvede teatergængere, der glæder sig til internationale impulser og dem, der tilfældigt kommer forbi på vej til Brostrædeis...

Mange forestillinger er gratis, mens nogle kræver billet eller at man støtter festivalen med et PASSAGE festival-armbånd. På [festivalens hjemmeside](#) kan du [læse om forestillingerne](#), eller se [kalenderen](#).

[PROGRAM PDF FINDES HÉR](#)

FØR FESTIVAL: [PRESSEFOTOS TIL ALLE FORESTILLINGER FINDES HER](#)
UNDER FESTIVALEN OPDATERES FOTOS DAGLIGT FRA FORESTILLINGER HÉR

For mere information, kontakt venligst Camilla Hasseriis Dietz, pr@helsingor-teater.dk, 5384 0811

PASSAGE Festival arrangeres af Helsingør Teater. Festivalen er støttet af Helsingør Kommune, Statens Kunstfond, Bikubenfonden og Kulturens Analyseinstitut samt er med-finansieret af Den Europæiske Union. Årets festival præsenterer desuden forestillinger med støtte fra Augustinusfonden, Knud Højgaards Fond, Spar Nord Fonden, Flanders Arts Institute, Perform Europe, Culture Ireland samt en række forestillinger med støtte fra Institut Ramon Llull - catalansk kultur og sprog. I 2025 støtter Fonden for SJF Bank Passage Festivals frivillige.

