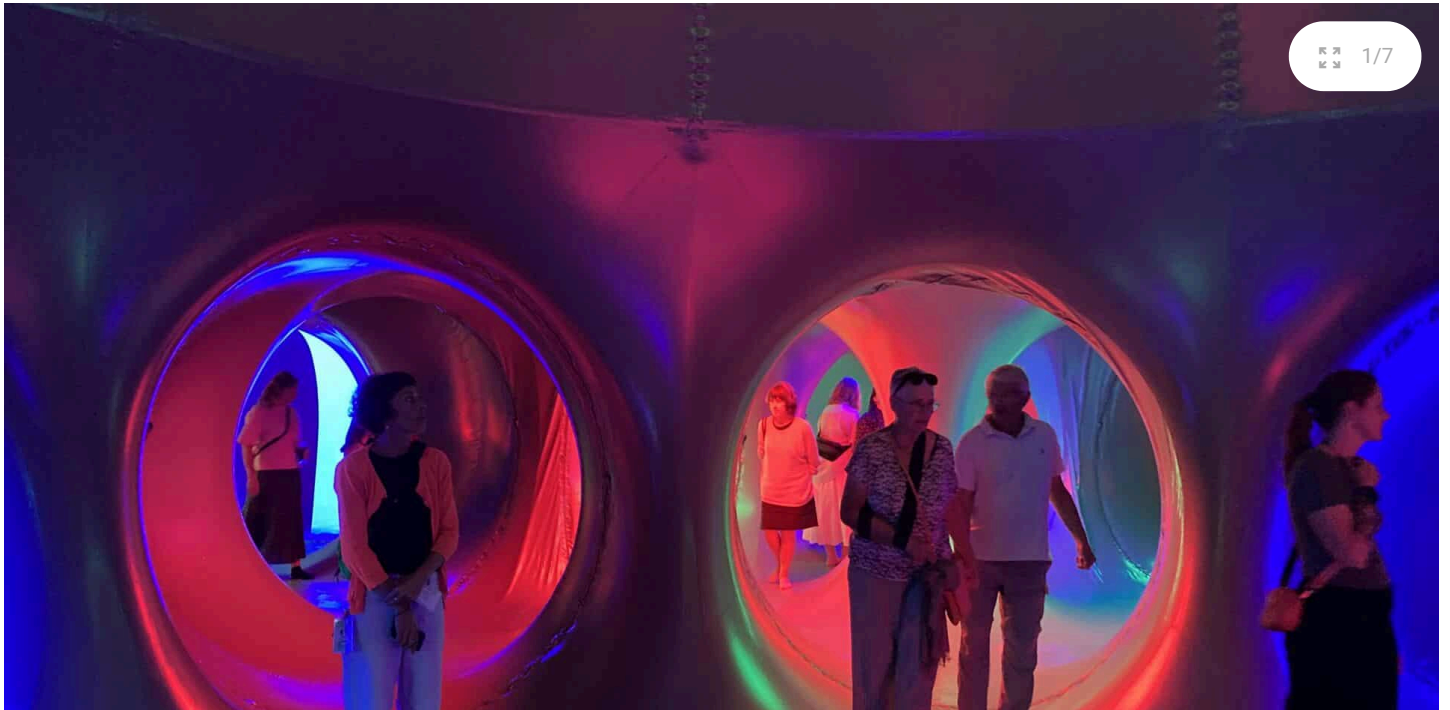


HELSINGØR

Den vildeste farveeksplosion: Sådan ser kuplerne foran Kulturværftet ud indeni

Det lader sig kun delvist genskabe på flade billeder, hvordan labyrinten og luminariet ved Kulturværftet ser ud indeni. Det skal du selv opleve



1/7

 Se i fuld størrelse

Labyrinten og luminariet Myriad er et af de mest iøjnefaldende indslag på årets Passage Festival. Foto: Hanne Bjørton

31 jul. 2025 kl. 16:00

Hanne Bjørton hab@helsingordagblad.dk



Lyt til denne artikel

1 min

HELSINGØR: Ligner det en hvals drøbel set indefra? En lavalampe? En livmoder? En tur gennem koens fire maver? Et syretrip? En ekspedition i kamrene på en usædvanlig kulørt morkel?

Fantasien kommer på overarbejde, når man skal beskrive labyrinten og luminariet "Myriad", som britiske Architects of Air har skabt og placeret

på pladsen foran Kulturværftet.

Man smider skoene og træder indenfor i 900 kvadratmeter farveeksplosion, kun skabt af dagslyset og farvet dug. Der er en svag duft af barndommens badebold, når man pustede den op. Ellers bare stilhed, lidt ambientmusik og dæmpede mågeskrig.

ARTIKLEN FORSÆTTER EFTER ANNONCEN



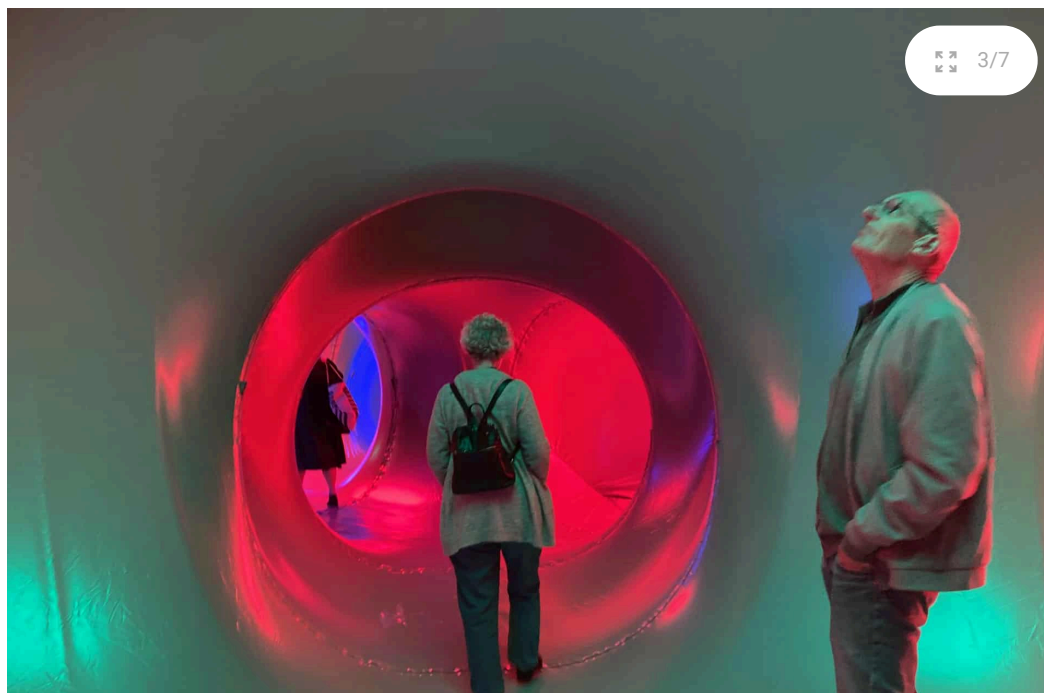
 Se i fuld størrelse

Kuplernes lys ovenfra er alene skabt af dagslyset og den farvede dug. Foto: Passage Festival

Skuldrene falder ned, og du taber også underkæben over de lysende gange i pink, lilla, grøn, blå og rød foran dig. Sæt dig ned, læg dig ned og nyd mærkværdigheden og roen.

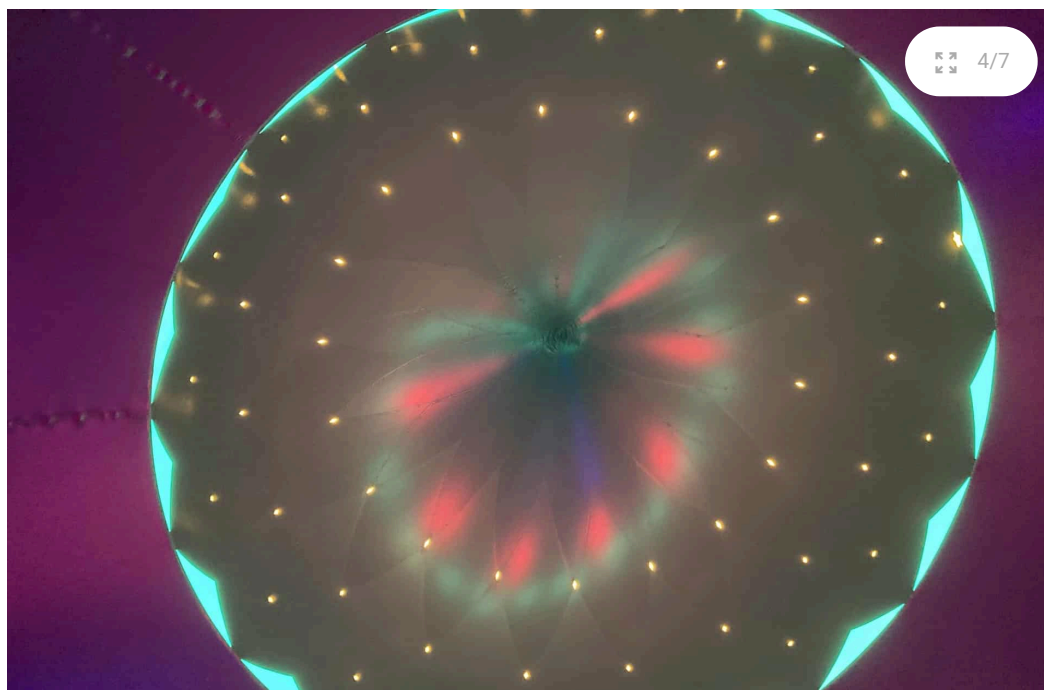
Ord er fattige, tag hen og se det selv. Enhver kan ganske gratis torsdag-lørdag opleve labyrinten i forbindelse med Helsingørs gadeteaterfestival Passage Festival.

Myriad er åben for publikum torsdag 31. juli klokken 12-16.30, fredag 1. august klokken 13.15-18 samt lørdag 2. august klokken 13.15-16.30. Tidspunkterne angiver første og sidste indgang.



 Se i fuld størrelse

På bare fødder eller strømpesokker bevæger man sig ind i det farvede lys. Foto: Hanne Bjørton



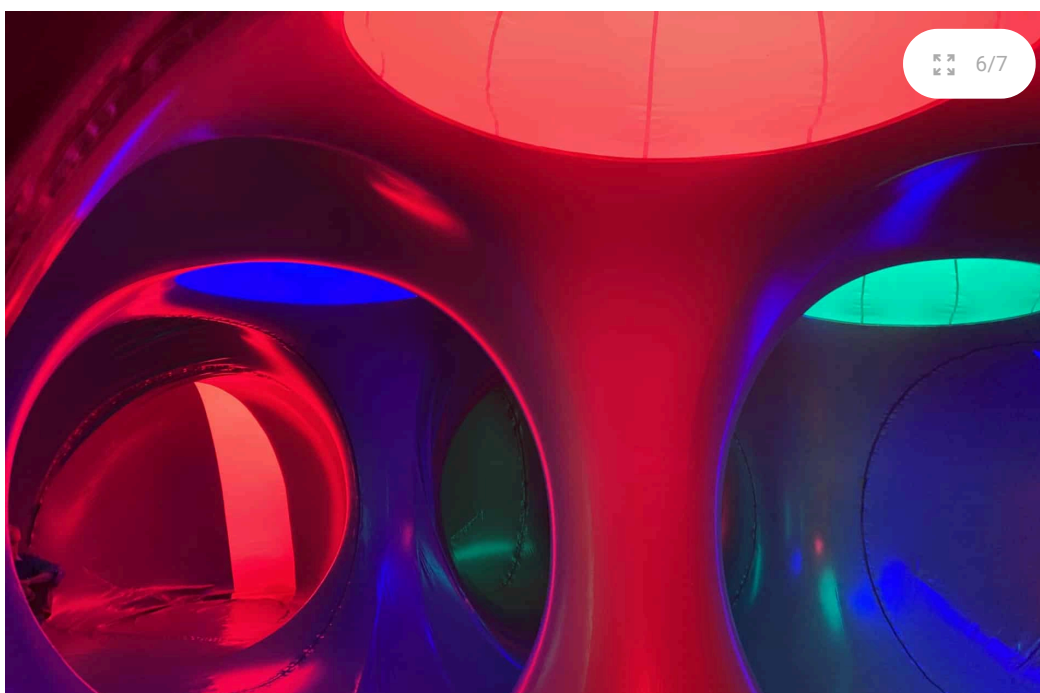
 Se i fuld størrelse

Husk at lægge nakken tilbage og nyde kuplernes lys, der alene er skabt af kuplens farve og dagslyset. Foto: Hanne Bjørton



 [Se i fuld størrelse](#)

Britiske Architects of Airs har siden 1992 skabt monumentale luminarier, som mere end tre millioner besøgende i over 40 lande på fem kontinenter har oplevet. Foto: Hanne Bjørton



 [Se i fuld størrelse](#)

Når der et øjeblik ingen mennesker er i synsfeltet, føles det som at være faldet ned i en lavalampe. Foto: Hanne Bjørton



Se i fuld størrelse

Og sådan ser den enorme kuppelformede 'borg' ud udefra. Hvor den næsten dækker udsynet til Kulturværftet. Foto: Hanne Bjørton

LÆS OGSÅ