



PASSAGE Festival | 29. juli - 3. august 2024 i Helsingør + omegn

Cirkus i private hjem, poetiske solopgangs-vandring gennem det maritime Helsingør, spektakulær danseforestilling i byens Kulturhavn og en klovneforestilling om noget så usjovt om 50.000 udrydningstruede dyr. Mere end 50 europæiske teaterkompagnier præsenterer deres værker i Helsingør i uge 31. Program og billet salg på www.passagefestival.nu

PASSAGE Festival er uløseligt forbundet med Helsingør. Organiseret af Helsingør Teater, skabes festivalen ud af lokalt engagement og samarbejder i hele Helsingør Kommune, koblet med festivalens internationale erfaringer og samarbejder med mange europæiske samarbejdspartnere og kunstnere.

Scenekunsten i det offentlige rum er altid udgangspunktet: Den er med til åbne nye steder op, samle mangfoldigheden af byens borgere, skabe møder og fællesskaber og give nye perspektiver på samfundet og byen – også på de steder, man måske ikke normalt oplever.

Mere end 50 europæiske teaterkompagnier kommer til Helsingør under den årlige internationale gade-teaterfestival, og forvandler både by og boligområder til en legende, vild og levende scene med alle slags scenekunst af høj kvalitet. Oplev [cirkus i private hjem](#), [klovneforestillinger i Toldkammergården](#), [en rejse med dukketeater, komedie, stor musikalitet og den blide humor i et løftet øjenbryn](#) – eller [cykel-forestillinger i Helsingørs Nordvest-kvarter](#), hvor publikum vel og mærket skifter sædet ud med en sadel og selv cykler gennem området på jagt efter historien om en italiensk cykel-legende.

PASSAGE Festival har længe været optaget af den miljømæssige belastning, internationale festivaler og turnéer udgør, og er med i flere store europæiske projekter, hvor kunstnere og festivaler sammen udforsker og udvikler mere bæredygtige former for turné- og festivalproduktion. I år kan man opleve flere værker og work-in-progress, der har sat både den bæredygtige rejse og produktion helt i centrum for værkernes tilblivelse. Kunstneren Tom Bailey (GB), har rejst 800 km til fods for at spille sin klovne-forestilling [CRAP AT ANIMALS](#) i Helsingør, mens 8 cirkus-kunstnere fra residencyprojektet [HAND TO HAND](#), for første gang præsenterer deres work-in-progress skabt i individuelle residencies i tæt samarbejde med lokale erhverv: i Helsingør med [maritime håndværkerhverv, fiskeri og havbiologiske institutter](#).

PASSAGE Festival er både for familierne, for de garvede teatergængere, der glæder sig til internationale impulser og for dem, der tilfældigt kommer forbi på vej til Brostrædeis... festivalen forsøger, sammen med kunstnerne, at tage chancer, gå nye steder hen og udsætte os selv for noget, vi ikke ved om vi allerbedst kan lide. Endnu. Vi håber, at publikum igen i år tager udfordringen op.

Mange forestillinger er gratis, mens nogle kræver billet eller et PASSAGE festival-armbånd. På [festivalens hjemmeside](#) kan du [læse om forestillingerne](#), se [kalenderen](#) eller hente [PASSAGE 2024 program som pdf](#)

Læs mere om årets store gratis åbningsforestilling onsdag 31. juli nedenfor.

[PRESSEFOTOS TIL ALLE FESTIVALENS FORESTILLINGER DOWNLOADES HER](#)

For mere information, kontakt venligst Camilla Hasseriis Dietz, pr@helsingor-teater.dk, 5384 0811

PASSAGE Festival arrangeres af Helsingør Teater. Festivalen er støttet af Helsingør Kommune, Statens Kunstfond samt med-finansieret af Den Europæiske Union's Creative Europe program. Årets festival præsenterer desuden en række forestillinger med støtte fra ETXEPARE BASQUE INSTITUTE samt Institut Ramon Llull, der støtter udbredelsen af hhv. baskisk og catalansk kultur og sprog i Europa.



FACE T(W)O af People Power Partnership (EU)

Årets store gratis åbningsforestilling

En spektakulær performance på Kulturhavnen med 32 unge europæiske dansere og et gigantisk spejl.

Både digitale og analoge verdener former vores liv og er en del af vores virkelighed. Det afspejler forestillingen FACE T(W)O, der kan opleves af publikum fra forskellige synsvinkler. Med et enormt spejl som en del af scenografien, udviskes grænserne mellem hvad der er over og under, inde og ude, og hvad der er virkelige og virtuelle verdener. [People Power Partnership](#) er et stort europæisk danse- og teaterprojekt med i alt mere end 100 unge dansere og 14 festivaler, der har skabt og turneret med forestillinger de sidste fire år til de fjerneste hjørner af Europa. PASSAGE Festival er én af partnerne i projektet, der ledes af Aktionsteater PAN.OPTIKUM (DE).

INFO

ONSDAG 31. JULI 2024 – KL 22:00

Pladsen foran Kulturværftet | TID: 60 min

PASSAGE FESTIVAL
29. JULI – 3. AUG 2024 | HELSINGØR
INTERNATIONAL STREET THEATRE

HT
HELSINGØR
TEATER